



Concello de Cangas

## PROGRAMA FESTAS DO CRISTO 2021:

### Venres 27 de agosto:

22:00 horas Concerto **Mornura**. Naves de Ojea

### Sábado 28 agosto:

12:00 horas Pregón: Jorge Cameselle Naves de Ojea

22:00 horas: Festival Tromentelo. Naves de Ojea. :

**“Os da porfia”**

**“Banda de Gaitas Tromentelo”**

### Domingo 29 agosto:

19:30 horas: Pasacalles Banda de Música Bellas Artes.

21:00 horas: Concerto **Banda de Música Bellas Artes** Praza da Constitución.

22:00 horas: Concerto **Broken Peach** Naves de Ojea

### Luns 30 agosto:

20:00 horas: Pasacalles Banda de Música Bellas Artes.

21:00 horas: Concerto **Gramola Gominola** Naves de Ojea

### Martes 31 agosto:

22:00 horas Concerto **Budiño** (Patrocina Deputación Provincial Pontevedra a través programa Musigal) Naves de Ojea

### Mércores 1 setembro:

22:00 horas: Concerto **Lelli Kelly's** Naves de Ojea

### Xoves 2 setembro:

22:00 horas: Concerto **Habelas Hainas** Naves de Ojea

### Venres 3 setembro:

Festival Lembranzas da Ría. Naves de Ojea

20:00 **Paco Nogueiras co espectáculo “Bule Bule”**

22:00: **Lembranzas da Ría e grupo folk Tres Tristes Tigres**

### Sábado 4 setembro:

22:00 horas: Concerto **Eladio y los seres queridos** Naves de Ojea

NOTA: As invitacións para os concertos nas Naves de Ojea poderán recollerse a partires do luns día 23 de agosto na Casa da Xuventude de 10:00 a 13:30 horas e 1 hora antes no lugar do concerto de quedar entradas dispoñibles

Para o concerto de Bellas Artes na Praza da Constitución o 29 de agosto recolleranse a partires das 20:30 horas no lugar da actuación

---

Concello de Cangas

Avenida de Castelao, 2, Cangas. 36940 Pontevedra. Tfno. 986300050. Fax: 986304850

## BROKEN PEACH

Broken Peach, la banda de Rock & Soul.

Podría decirse que somos una banda, podría decirse que somos un coro, o podría decirse que somos un espectáculo para niños y adultos... y la verdad, podría decirse que somos un poco de todo. Creamos una nueva forma de fusionar la música con el espectáculo intentando desmarcarnos de las típicas bandas de versiones, dándole un toque personal a cada uno de los temas que interpretamos. Nuestra formación es de 4 voces, batería, bajo, guitarra/piano.

Una de nuestras mejores bazas es tener una estética tan elegante como extravagante que sitúan al espectador en diferentes épocas y ambientes. Nuestro eclecticismo musical viaja desde el soul hasta el rock, pasando por el gospel, funk, pop, etc.

Nuestra faceta mediática nos ha llevado a recorrer los platós de televisión de Luar, Bamboleo Tourilandia, etc. [tps://www.youtube.com/watch?v=yeh3w\\_SzkTI](https://www.youtube.com/watch?v=yeh3w_SzkTI)



# A GRAMOLA GOMINOLA

A Gramola Gominola é unha banda de auténtico Rock&Roll en galego para o público cativo. Eles son Paco Cerdeira (Pakolas, Zenzar), Paula Romero (De Vacas, Coro Encaixe), Anxelo de Xermar (Festicultores Troupe) e Rodrigo Muñoz (Di elas, Lacón con Grelos). O grupo naceu no ano 2015 e dende entón deron centos de concertos poñendo ao público en pé cos cornos en man!



Premio Martín Códax da Música 2018 ao mellor grupo de música infantil.

Teñen tres libros-CD no mercado publicados pola Editorial Galaxia: *A Gramola Gominola* (2015), *Cancións para desafinar* (2017) e *Bravas. O rexurdir da luz* (2019).

## ANXELO DE XERMAR (baixo)

Anxo leva dende a xuventude tocando en grupos de alta voltaxe. Despois de recorrer todo o país de concerto en concerto podes velo as catro cordas en grupos como A Gramola Gominola ou os Festicultores Troupe.

## RODRIGO MUÑOZ (batería)

Ro Muñoz é un baterista lucense formado nos seus inicios en bandas de hard rock, pasando polo funk o acid jazz e a fusión. Acompaña artistas e toca en bandas de distintos estilos ata hoxe, pero en A Gramola Gominola demostra a súa paixón polo Rock&Roll.

## PAULA ROMERO (voz)

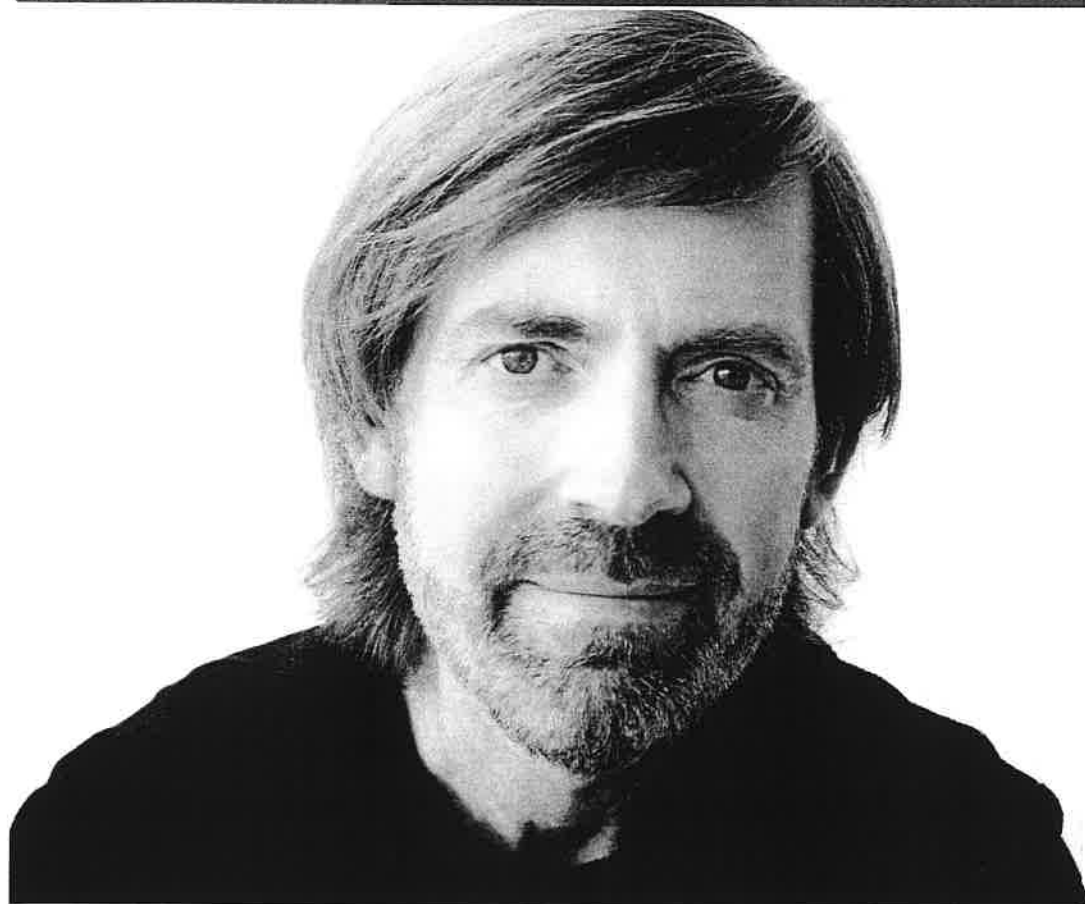
Paula Romero é unha cantora galega que medrou arredor da música tradicional. Petou forte na pandeireta dende nena e foi máis aoiante cando estudou canto moderno. Na actualidade está a traballar nos proxectos De Vacas e Coro Encaixe.

## PACO CERDEIRA (guitarra e voz)

Paco Cerdeira é Pakolas, autor, compositor, músico e tamén produtor de música pensada para @s máis cativ@s. Ten longa traxectoria neste e co profesional pasando por grupos como Mamá Cabra. Na actualidade continúa facendo música coa súa guitarra en Zenzar e A Gramola Gominola.



musical



**31**  
AGOSTO

# BUDIÑO

Explanada Naves Ojea, Cangas  
ás 22 h

## Bio

**BUDIÑO** publica en 2019 **FULGOR**, un nuevo álbum con 10 canciones originales, compuestas, producidas y cantadas por él mismo.

Un universo ultra moderno con un pie en la raíz y otro en el abismo. El abismo de la creatividad, lleno de arraigo y de hambre de riesgo. Pisar tierra y querer tocar cielo. **FULGOR** viene armado de grandes letras. Letras de poetas (Antía Otero), Letras de songwriters (Xacel López y Vega), Letras del propio Budiño que fue quien le dotó de nuevo de su universo.

**Budiño** ha sabido rodearse en este **FULGOR** de tres grandes guitarristas, como el gallego Antonio Casado, el sonido transfronterizo de Jairo Zavala o el sotaque luso-africano de Luiz Caracol. Y más que destacable es la participación del Cuarteto Quiroga, recientes ganadores del Premio Nacional de Música, llenando de magia "Santiago" y "Bos Amores".

**Budiño** nos regala un disco más plural, más sin género, más de aquí y de allá, más abierto y más de todas, en resumen, más Budiño que nunca. Llegó **FULGOR**, porque todo brilla, todo resplandece, porque Fulgor es de todos los que deciden seguir brillando.

### PRENSA

• "Cuando un artista se marca un doble mortal sin red como el que traza Budiño en «Fulgor» no queda sino que presentar los respetos y rendirse ante tamaña valentía. Y más en estos tiempos tan propios del acomodamiento y la impostura..." - **Carlos Crespo, "La Voz de Galicia"**

• "Fulgor mira al otro lado del charco con absoluta naturalidad y afán integrador... Sorpresa tras sorpresa. Fulgor es un regalo de la Galicia que ya no agacha la mirada." - **Fernando Neira, "El País"**

• "Fulgor, la brillante metamorfosis de Budiño. El artista se ha reinventado con un álbum plural, abierto y con un género mucho más indefinido. Una arriesgada reconversión que supone el paso adelante más importante en la carrera musical del artista..." - **Adrián Vázquez, "La Voz de Galicia"**

• "El sorprendente giro que ha dado Budiño a su música busca oídos a los que impresionar. Fulgor, un disco estupendo que romperá muchas ideas preconcebidas..." - **Javier Becerra "La Voz de Galicia"**

• "Diez canciones conforman este trabajo hermosísimamente editado, cuando uno empieza a escucharlo se ve reconfortado por ver como un artista puede tener éxito dende el riesgo..." - **Ramón Rozas, "El Progreso" e "Diario de Pontevedra"**

• "Fulgor es una increíble evolución de este autor y compositor, adentrándose en otras sonoridades, descubrimos un nuevo cantante en un disco precioso con una maravilla de canciones, siempre un adelantado a su tiempo..." - **Fernando Íñiguez, Radio 3**

**BUDIÑO** actuó en diferentes espacios por todo el Mundo como:

**Teatro de la Ópera de Damasco** (Siria)  
**Auditorio de la Unesco de Beirut** (Líbano)  
**Centro Cultural Real de Aman** (Jordania)  
**Auditorio del Conservatorio de Shanghai** (China)  
**Royal Concert Hall Glasgow** (Escocia)  
**Wales Millenium Center de Cardiff** (Reino Unido)  
**Circus Theater de Copenague** (Dinamarca)  
**Auditorio Lungegardsvann de Bergen** (Noruega)  
**Coliseu do Porto** (Portugal)  
**Cinema Rif de Tanger** (Marrocos)  
**Plaza del Zócalo** (México)  
**Teatro Paseo La Plaza de Buenos Aires** (Argentina)  
**Teatro Mayor de Bogotá** (Colombia)  
**Festival 7 sòis 7 luas** (Cabo Verde)  
**Victoria Park, Ontario** (Canadá)

### BANDA EN DIRECTO

- **Budiño**: Voz, guitarra, piano, flauta
- **Brais Morán**: Guitarra, coros
- **Fran Sanz**: Bajo
- **Marcos Pazo**: Batería

### Uso de cookies

Este sitio web utiliza cookies para que usted tenga la **mejor experiencia** de usuario. Si **continúa navegando** está dando su **consentimiento** para la aceptación de las mencionadas cookies y la **aceptación de nuestra política de cookies** (<http://xosemanuelbudino.com/wp/politica-de-cookies/>), **pinche el enlace para mayor información**.

ACEPTAR

[Política de cookies](#) | [Noticia de prensa](#) | [Reservados todos los derechos. No se permite la explotación económica ni la transformación de esta obra.](#)



Después de la publicación en el 2019 de su primer trabajo de estudio, titulado "Congamonga" un disco de rock'n'roll agresivo, bailable y frenético que incluye temas como "Vai arder", "Glam Oriental" o "Non che dan as pernas". Después de 3 años girando por locales y salas gallegas y participar durante el 2018 en festivales como el Galegote

Rock, el Festigal o el Verdoejo Art Rock entre otros, The Lelli Kelly's ofrece un directo que destila rock'n'roll clásico, punk y rythm&blues.

Tras el parón que supuso la pandemia, en este 2021 a banda gallega arranca el 2021 con deseos de que la presentación de su disco, sea una fiesta continua.

<https://www.youtube.com/watch?v=RJrAMiz8rvc>



## HABELAS HAINAS

Habelas Hainas nace en Compostela en 2010, tiempo no que se cruzan los caminos de estas cuatro músicas de raíz gallegas, rompecabezas musical y personal que se siente parte de una larga tradición, viva y en permanente transformación, de la que surge la natural necesidad de expresarse, desde una mirada feminista y social, explorando otras músicas, experimentando con la tradición y creando un sonido propio, fresco, energético y original, en una intensa trayectoria como músicas al vivo.

Han participado en más de trescientos conciertos al vivo a lo largo de todo el país y en otras latitudes, algunas destacables como Festival Pardiñas, Festigal, Cans, Río Castro, A Candeloria, Antros Pinos, Más Talento e Menos Cemento, Il Bagpipe Internacional Conference (Londres), Celta de Balboa (O Bierzo), Músicas na Noite, Viva quen sabe querer (Barcelona), Terra Brava, Festival da Poesía do Condado, A Chaira, Lloviznarte. Encuentro Otoñal de Artes (Extremadura), I Codfish Festival (Noruega)... - Salas: Sala Capitol, As Crechas, Sala Nasa, A Fundación, LuscoFusco, Clavicémbalo, Rockuncho, As pedriñas", "Homenaje al poeta Luz Fandiño"...en diferentes centros educativos, de mayores, sociales, asociaciones, librerías, plazas y calles...

<https://vimeo.com/261998906>



## ELADIO Y LOS SERES QUERIDOS

En el 2020 **Eladio y los Seres Queridos** cumplen **15 años de carrera** dejando atrás 5 discos, giras por todo el país en diferentes **festivales** y **salas** y manteniéndose siempre **fieles** a su **particular estilo** que les permitieron, a día de hoy, una de las **bandas más estables del panorama musical español**. Canciones con melodías y estribillos de **perfecta factura** y letras de **Eladio Santos** que escribe **actualizando** con brillantez **cánones clásicos desde la naturalidad y la frescura**.

**Academia** es un disco de **preciosista arquitectura** que enseguida se torna **absorbente**. Un disco que sin llegar a ponerle punto final a nada sí que tiene algo de **testamentario**, una suerte de registro de actividad a partir del cual seguir delineando senderos que les lleven -y nos lleven- a **la procura de la felicidad**. Ganadores del **Premio Martín Códax da Música Galega Mellor Grupo Indie/Pop** en **2013 y 2018** y **Premio MIN de la Música Independiente 2017** a Mejor álbum en galego por **Cantares** (2016).

