



SELECCIÓN PARA LA CONSTITUCIÓN DE UN LISTADO DE CONTRATACIÓN O LISTA DE ESPERA PARA LA COBERTURA DE LAS CONTRATACIONES NECESARIAS DE MONITORES/AS DE TIEMPO LIBRE PARA EL CONCELLO DE CANGAS

1º EJERCICIO: CUESTIONARIO TIPO TEST. 18 DE ENERO DE 2018

1. ¿A quién le corresponde dictar Bandos?:

- a) Al Pleno de la corporación.
- b) Al alcalde.
- c) Al departamento a quien competa la materia sobre la que versa el texto del bando.

2. La figura de los tenientes de alcalde deberá existir:

- a) Sólo en los ayuntamientos cuya población supere los 5.000 habitantes
- b) Sólo en los ayuntamientos en que así lo disponga su reglamento orgánico
- c) Deberá existir en todos los ayuntamientos.

3. ¿Qué órgano municipal tiene atribuida la aprobación de las ordenanzas?

- a) El Alcalde.
- b) El Pleno.
- c) El Alcalde o el Pleno, según sea la clase de ordenanza de que se trate.

4. Según la población que tiene Cangas, ¿Cuál de los siguientes no es un servicio mínimo obligatorio?:

- a) Transporte colectivo urbano de viajeros.
- b) Protección Civil.
- d) Biblioteca pública.

5. ¿Qué número de parroquias ten Cangas?

- a) 3
- b) 4
- c) 5

6. Los alcaldes pueden ser elegidos por:

- a) Los vecinos/as.
- b) Los concejales.
- c) Las dos respuestas anteriores son correctas.

7. Existen con carácter obligatorio en todos los ayuntamientos:

- a) Junta de Gobierno local.
- b) Comisión Especial de Cuentas.
- c) Comisión especial de Sugerencias y Reclamaciones.

8. ¿Dónde se encuentra el Monte do Facho?:

- a) En Donón.
- b) En Aldán.
- c) En Vilariño.



Concello de Cangas

9. ¿Qué es la animación sociocultural?

- a) Es el conjunto de prácticas sociales que tienen como finalidad estimular la iniciativa y participar de las comunidades en el proceso de su propio desarrollo y en la dinámica global de la vida sociopolítica en que están integradas.
- b) Es el conjunto de técnicas y estrategias para promover la integridad del individuo en la sociedad.
- c) Es el conjunto de hábitos y manifestaciones que los pueblos han ido configurando como resultado de su lucha por la supervivencia.

10. Elemento clave en la animación sociocultural:

- a) La dinamización.
- b) El deporte.
- c) El fomento del juego.

11. ¿Cuál es la principal función del animador?

- a) La responsabilidad.
- b) La economización.
- c) La intervención.

12. ¿Qué es un juego de comunicación en la animación sociocultural?

- a) Dinámicas de presentación informal de un grupo en el inicio de una actividad.
- b) Técnicas que buscan estimular la comunicación entre los/as participantes e intentan romper la unidireccionalidad de la comunicación verbal en el grupo en la que normalmente se establecen unos papeles muy determinados.
- c) Ninguna de las dos es correcta.

13. De las siguientes, ¿Cuál es una dinámica de comunicación?

- a) El globo sonda.
- b) El rumor.
- c) Ninguna de las dos.

14. Describe la dinámica de “El teléfono enredado”:

- a) Sentados en círculo. Un jugador le susurra en el oído al compañero de la derecha una frase. Éste debe transmitirla a su derecha tal como la haya escuchado. Cuando llegue de nuevo al principio vemos si la frase se ha modificado.
- b) Divididos por parejas, cada pareja creará un mensaje que transmitir un contenido diferente que al final de la dinámica, se pondrá en común generando con la suma de los mensajes, una nueva historia.
- c) Ninguna de las dos es correcta.

15. El principal objetivo de las dinámicas en la animación sociocultural es:

- a) Conocer las características sociales y culturales de los/las participantes de la actividad.
- b) Planificar, con estrategias de carácter lúdico, el día a día de un campamento infantil.
- c) Desarrollar la participación al máximo y crear un ambiente fraterno y de confianza en el día a día de una actividad grupal.

16. En caso de un atragantamiento por un cuerpo extraño, la maniobra a realizar es:

- a) Maniobra de Hipócrates.
- b) Maniobra de Heimlich.
- c) Masaje cardíaco.

Concello de Cangas

Avenida de Castelao, 2, Cangas. 36940 Pontevedra. Tfno. 986300050. Fax: 986304850



Concello de Cangas

17. La secuencia de insuflaciones y masajes cardíacos que hay que realizar en la persona que no respira y no tiene pulso cardíaco es:

- a) 1 insuflación y 15 masajes.
- b) 2 insuflaciones y 15 masajes.
- c) 2 insuflaciones y 30 masajes

18. El monitor debe participar en la programación de actividades:

- a) siempre.
- b) nunca.
- c) no es su función.

19. Para desarrollar su trabajo dentro del grupo el monitor:

- a) no tiene porque integrarse en el grupo.
- b) el monitor tiene que conocer las etapas de formación de un grupo.
- c) no tiene que tener flexibilidad con el grupo.

20. Un monitor debe:

- a) potenciar las relaciones en grupo.
- b) es un trabajador con función dinamizadora.
- c) ambas respuestas son correctas.

21. ¿Cuáles de estas características corresponderían al ocio?:

- a) es una actividad, también una actitud y un tiempo.
- b) es un periodo vital.
- c) se desarrolla en la adolescencia.

22. Las actividades socioeducativas y tiempo libre deben tener un componente pedagógico:

- a) no.
- b) sí.
- c) depende de quién las organice.

23. Las funciones del ocio podrían ser:

- a) descanso, diversión y desarrollo.
- b) participación en redes sociales.
- c) el ocio no tiene funciones definidas.

24. En la elaboración de programas

- a) es fundamental conocer los recursos humanos, materiales y económicos.
- b) es importante conocer sólo los recursos humanos.
- c) no es importante conocer ningún tipo de recurso.

25. En el momento de programar

- a) es importante seguir el esquema: plan – programa – proyecto.
- b) es importante saber improvisar.
- c) no hay ningún tipo de esquema.

26. Al finalizar las actividades es importante

- a) hacer una evaluación si hay tiempo.
- b) hacer una evaluación lo más objetiva posible de manera inmediata.
- c) hacer una evaluación dependiendo del éxito conseguido.

Concello de Cangas



Concello de Cangas

27. Las clasificaciones de los juegos:

- a) hay muchas clasificaciones de juegos.
- b) no hay clasificaciones de juegos.
- c) se empieza a hacer clasificaciones de juegos.

28. A través de los juegos podemos

- a) potenciar la creatividad y la imaginación.
- b) agilizar la adquisición de habilidades sociales.
- c) ambas respuestas anteriores son correctas.

29. Una ludoteca:

- a) es una equipación con profesionales, con un proyecto específico a través del juego y del juguete.
- b) es un recinto para jugar los/as niños/as.
- c) es una instalación privada para jugar los/as niños/as.

30.- Si tenemos que atender a un herido con quemaduras ¿qué deberemos hacer?:

- a) Si se le ha pegado ropa a la piel quemada, despegarla antes de limpiar la quemadura.
- b) Reventarle las ampollas que le vayan saliendo.
- c) Refrescar la zona quemada con agua fresca y en abundancia.

PREGUNTAS DE RESERVA:

31. El municipio puede pertenecer:

- a) a varias provincias.
- b) a una provincia.
- c) a varias comunidades autónomas.

32. ¿Cual es una de las funciones de la animación sociocultural?

- a) Popularizar los valores dominantes.
- b) Obtención de un fin lucrativo.
- c) Integrar a los miembros de un colectivo.

33. Una de las técnicas de la animación sociocultural es:

- a) Internet.
- b) Libertad.
- c) Democracia.